

القطة الصغيرة

قصة لياسات

رسم محمود قهيني





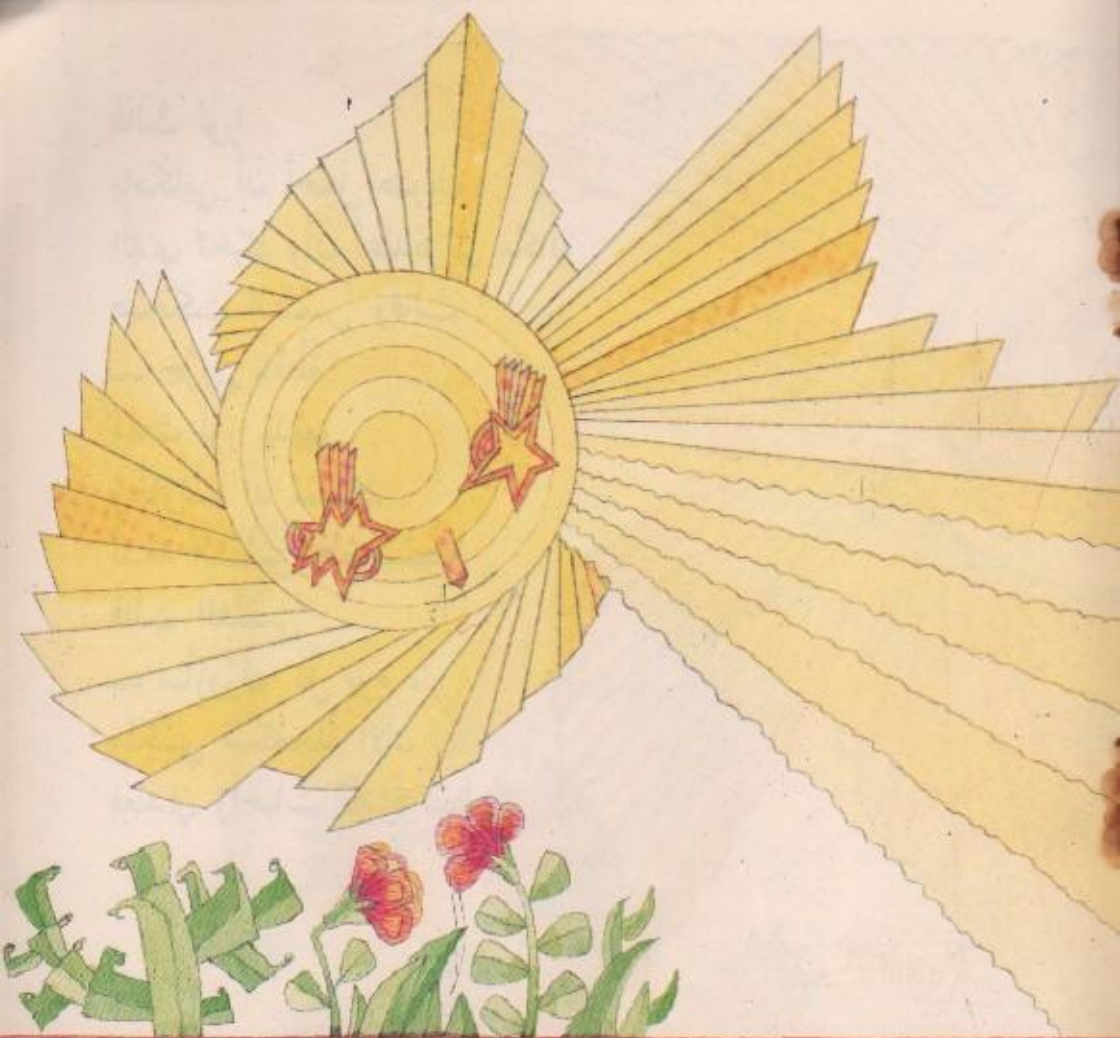
كَانَتْ هُنَاكَ قِطَّةٌ صَغِيرَةٌ ، صَغِيرَةٌ ، وُلِدَتْ فِي بَيْتٍ جَمِيلٍ . وَكَانَ
اسْمُهَا نُورًا . وَكَانَتْ نُورًا تُرِيدُ أَنْ تَرَى الْأَشْيَاءَ الَّتِي تُحِيطُ بِهَا ،
فَفَتَحَتْ عَيْنَيْهَا ، وَنَظَرَتْ حَوْلَهَا . فَمَاذَا رَأَتْ ؟

رَأَتْ نُورًا أَشْعَّةَ الشَّمْسِ تَدْخُلُ مِنَ النَّافِذَةِ .
فَرَحَتْ نُورًا بِالْدَّفءِ الَّذِي شَعَرَتْ بِهِ عِنْدَمَا غَمَرَهَا ضِيَاءُ الشَّمْسِ
وَقَالَتْ :

— صَبَّاحُ الْخَيْرِ .
وَجَلَسَتْ نُورًا فِي مَكَانِهَا سَعِيدَةً مُسْتَرِيحَةً فَلَمَّا تَحَرَّكَتِ الشَّمْسُ
لَحَقَتْهَا وَهِيَ تَمُوءُ وَقَالَتْ لَهَا :
— يَجِبُ أَنْ تَظْلِي عِنْدَنَا دَائِمًا .
قَالَتِ الشَّمْسُ :

— لَا يُمَكِّنُ أَنْ أَقِفَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ ، فَأَنَا أَتَحَرَّكُ دَوْمًا .







قَالَتْ نُورًا :
بِمَكَانِي أَنْ أَحْمِلَ ضَوْءَكَ
الَّذِي تَحَرَّكَ وَأَنْ أُعِيدَهُ إِلَى مَكَانِهِ .
ضَحِكَتِ الشَّمْسُ وَقَالَتْ :
— جَرِّبِي يَاقِطَةُ .
مَدَّتْ نُورًا يَدَيْهَا
وَحَاوَلَتْ أَنْ تُمَسِكَ
أَشِعَّةَ الشَّمْسِ فَلَمْ تَسْتَطِعْ .
قَالَتِ الشَّمْسُ :
— سَأُزَوِّدُكَ كُلَّ يَوْمٍ ،
وَلَكِنِّي مُسْتَعْجِلَةٌ الْآنَ ،
فَعِنْدِي وَاجِبَاتٌ كَثِيرَةٌ تَنْتَظِرُنِي .

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

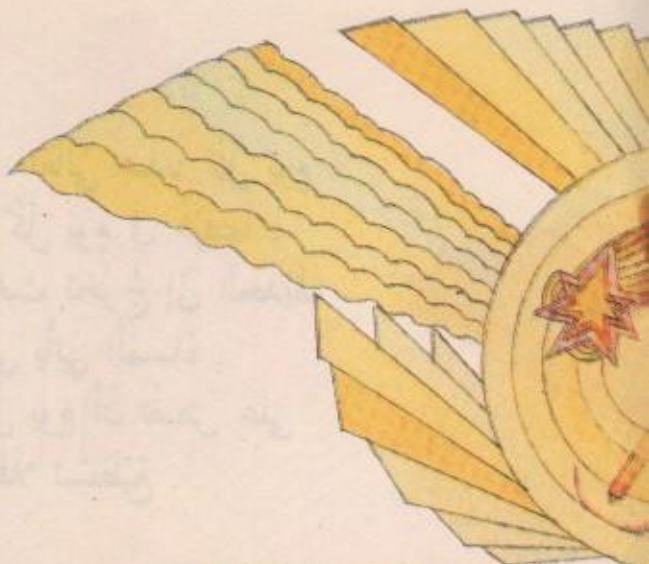
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

وَأَنَّ الْإِسْلَامَ دِينُهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ

وَأَنَّ الْيَوْمَ نَزَّلْنَا الْقُرْآنَ فَتُحَرَّرَ لَكَ

وَقَدْ خَلَّكَ اللَّهُ رَحْمَةً وَكَرَامَةً




قَالَتْ نُورًا :

إِسْمِي نُورًا ، وَأَنَا أُحِبُّكَ ، تَعَالَى عِنْدَنَا كُلَّ يَوْمٍ .
ظَلَّتِ الشَّمْسُ تَزُورُ نُورًا كُلَّ يَوْمٍ فِي غُرْفَتِهَا ،
إِلَى أَنْ كَبُرَتْ نُورًا وَأَصْبَحَتْ تَخْرُجُ إِلَى الْحَدِيقَةِ
فَتَلْحَقُ أَشْعَةَ الشَّمْسِ حَتَّى يَأْتِيَ الْمَسَاءُ .
وَاسْتَمَرَّتْ نُورًا تُحَاوِلُ كُلَّ يَوْمٍ أَنْ تَقْبِضَ عَلَى
حَزْمَةٍ مِنَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ فَلَا تَسْتَطِيعُ .







نَزَلَ الْمَطَرُ ،
وَأَتَى الشِّتَاءُ بَبْرَدِهِ وَرِيَّاحِهِ .
اِفْتَقَدْتُ نُورًا صَدِيقَتَهَا الشَّمْسُ الَّتِي
صَارَتْ تَغِيبُ كَثِيرًا .
وَكُلَّمَا أَطْلَتِ الشَّمْسُ كَانَتْ تُنْعِشُ نُورًا
بِدْفِئِهَا وَحَرَارَتِهَا .



لَا تَكُنْ كَالْجِبَالِ الَّتِي تَقِفُ سَاكِئَةً لَا تَسْمَعُ وَلَا تَرَى وَلَا تَحْزَنُ وَلَا تَفْرَحُ



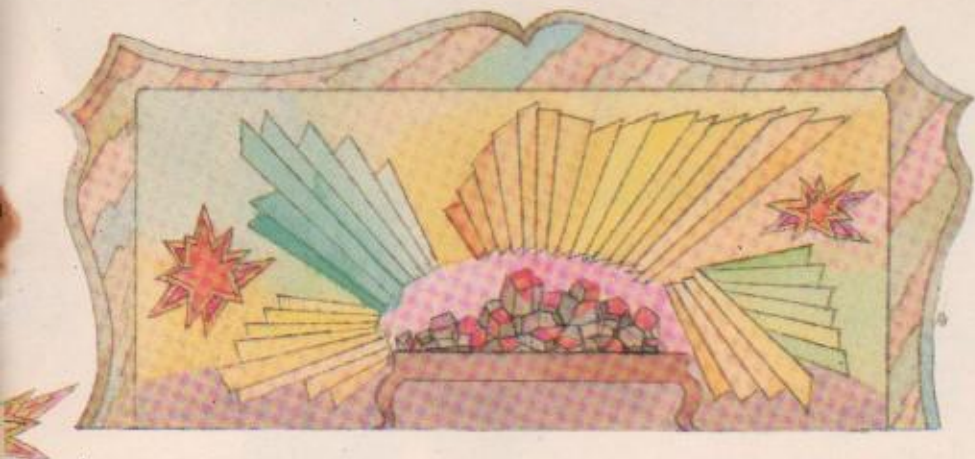
وَلَا تَكُنْ كَالْخَيْلِ الَّتِي تَقِفُ سَاكِئَةً لَا تَسْمَعُ وَلَا تَرَى وَلَا تَحْزَنُ وَلَا تَفْرَحُ

وَلَا تَكُنْ كَالْجِبَالِ الَّتِي تَقِفُ سَاكِئَةً لَا تَسْمَعُ وَلَا تَرَى وَلَا تَحْزَنُ وَلَا تَفْرَحُ

وَلَا تَكُنْ كَالْخَيْلِ الَّتِي تَقِفُ سَاكِئَةً لَا تَسْمَعُ وَلَا تَرَى وَلَا تَحْزَنُ وَلَا تَفْرَحُ

وَلَا تَكُنْ كَالْجِبَالِ الَّتِي تَقِفُ سَاكِئَةً لَا تَسْمَعُ وَلَا تَرَى وَلَا تَحْزَنُ وَلَا تَفْرَحُ





عَلِمَتْ نُورًا مِنْ أَحْوَاتِهَا أَنَّ هُنَاكَ مِدْفَاةً فِي الْبَيْتِ تُدْفِيءُ مِثْلَ
الشَّمْسِ ، فَذَهَبَتْ إِلَيْهَا رَاكِضَةً ، وَهِيَ مَسْرُورَةٌ .
ظَنَّتْ نُورًا أَنَّ أَهْلَ الْبَيْتِ قَدْ اسْتَطَاعُوا الْقَبْضَ عَلَى جُزْءٍ مِنَ
الشَّمْسِ وَالْإِحْتِفَازَ بِهِ أَيَّامَ الشِّتَاءِ .

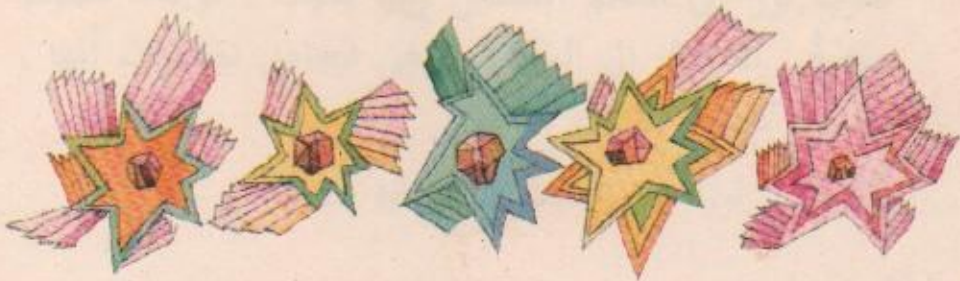
نَظَرَتْ نُورًا إِلَى الْفَحْمِ الْمُشْتَعِلِ وَهُوَ يَلْتَهِبُ ، فَوَجَدَتْهُ شُمُوسًا
صَغِيرَةً . انْدَفَعَتْ إِلَى الْمِدْفَاةِ ، وَهِيَ تَتَجَاهَلُ تَحْذِيرَاتِ أُمِّهَا ،
وَتَسْمَعُ كَلِمَةَ « نَارٌ » ، فَلَا تَهْتَمُّ .

لَقَدْ ظَنَّتْ نُورًا أَنَّهَا وَجَدَتْ فِي النَّهْيَةِ شُمُوسًا ..





أَمْسَكَتْ نُورًا جَمْرَةً ، فَحَرَقْتُ يَدَهَا .
 عَرَفْتُ نُورًا عِنْدِي ، أَنَّ النَّارَ كَالشَّمْسِ
 لَا يُمْكِنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْبُضَ عَلَيْهَا .



تضم هذه السلسلة مجموعة حكايات مفعرة ، أبطالها من الطيور والحيوانات والأطفال ، مكتوبة بأسلوب مشوق ومزينة بألوان فنية تساعد على توضيح أحداثها .

صدر من هذه السلسلة :

- ١ - الشجرة
- ٢ - القليل يجده عملاً
- ٣ - بديع الزمان
- ٤ - القفص الذهبي
- ٥ - الحمامة البيضاء
- ٦ - جزيرة الضياع
- ٧ - عودة الطائر
- ٨ - السلحفاة الحكيمة
- ٩ - ندم حصان
- ١٠ - بيت للورقة البيضاء
- ١١ - وحيد القرن والعصافير
- ١٢ - القليل في الصحراء
- ١٣ - نرجس
- ١٤ - الرّيش الجميل
- ١٥ - الطفل والمطر
- ١٦ - القط الكسلان
- ١٧ - الشارع الأبيض
- ١٨ - الجراد في المدينة
- ١٩ - صياد الثعلب
- ٢٠ - القار والجمل
- ٢١ - الفلاح والنخيل
- ٢٢ - الصياد وديك الجمل
- ٢٣ - القمر والصغار
- ٢٤ - ضجر السلطان
- ٢٥ - الغضب
- ٢٦ - غزال يحب للاستئالة
- ٢٧ - جواد الأرض الخضراء
- ٢٨ - الببل الصغير الشريد
- ٢٩ - حصان العم رضوان
- ٣٠ - رحلة الدجاجة الذكية
- ٣١ - الفأس
- ٣٢ - السلطان والقمر
- ٣٣ - مدينة الألوان
- ٣٤ - عصفور الحنسة
- ٣٥ - في المدرسة
- ٣٦ - جسن والغنول
- ٣٧ - الأرنب الشجاع
- ٣٨ - باليل باعيت
- ٣٩ - القطعة الصغيرة

القطعة الصغيرة

الطبعة الأولى ١٩٨٥

الطبعة الثانية ١٩٨٨

مؤسسة دار الفكر العربي



دار العربي الفتى

المنشور والمطبوعات

مكتبة الماركة، طبع في بيروت، ١٩٦٤/١١، بيروت، لبنان

